

Vendredi 06 juillet // 19h10-19h55

Emma Henric - Flûte - DNSPM 3 / DE 3 (45 min)

3 FLÛTES, 4 ÉLÉMENTS

Toward the sea – Tōru Takemitsu (1930 - 1996) 11'30''

*Nuit de givre
comment dormir
quand la mer ne dort pas ?*

Suzuki Masajo (1906-2003)

I. The Night

*Au clair de lune
je laisse ma barque
pour entrer dans le ciel*

Kōda Rohan (1867 – 1947)

II. Moby Dick

*Devant la mer houleuse
la corde à sauter
ouvre le vide*

Fuyuno Niji (1943 - 2002)

III. Cap Cod

*Peu à peu mes poumons
se teignent de bleu -
voyage en mer*

Shinohara Hōsaku (1905 - 1936)

Vertical Song I – Toshio Hosokawa (1955) 5'

*Foulant la verdure
je foule
un banc de nuages*

Kawabata Bōsha (1897 - 1941)

Secrets de cendres – Marc Henric (1987) 4'30''

CRÉATION

*Mes larmes grésillent
en éteignant
les braises*

Matsuo Bashō (1644 – 1694)

Sonate en ré majeur, opus 94 - mouvements I - II Scherzo - III - IV – *Sergeï Prokofiev (1891 – 1953)* 23'